



था मंदिर है मधुशाला

सुमन-लता

प्रकाशक :

प्रगतिशील लेखक संघ, पुरी  
(राष्ट्रीय प्रगतिशील लेखक महासंघ से संबद्ध)

© सुमन लता

प्रथम संस्करण  
1985 ई०

मूल्य - 20 रुपये

घावरण - सुशील प्रार० के० कोशिक

मुद्रक - साखला प्रिण्टर्स, बीकानेर

श्रद्धावनत ये भावना, मेरे पिताथी तक पहुँचे,  
दग बंद कर युग जोड़कर, मैं हृदय समर्पित कर रही हूँ,  
स्मृतियों को बांधकर, कुछ भाव अर्पित कर रही हूँ ।

स्व. पिताश्री रूपचन्द शर्मा को सादर समर्पित



## अनुक्रम

- स्वागतम है स्वागतम/5  
धा मंदिर है मधुशाला/6  
करता रहा सिंगार/7  
शेष है अगर/9  
विगलित कमल बहा जाता है/11  
जब जाग जाऊंगा मैं/12  
कंदी खुले अलारों के/14  
खोल तेरे अबगुठन को/15  
चला गया है कारवां/17  
हम राही उस मजिल के/19  
कौन डरता है प्रलय से/20  
न जाने फिर कभी/21  
अगर ताकते हो/22  
है निकलती आह देखो/23  
प्रतिकार लेता है जगत/24  
रसबा न कर हयात को/26  
नहीं खयालो का साया/27  
साधना मैं कर रहा हूं/28  
दुश्मन मेरे वतन के/29  
बताओ कौन आएगा/30  
आज जाना चाहता हूं/31  
जाने न क्या हम चाहते/32  
रात ढलती जा रही थी/33  
तो जा न तू बाजार को/34  
मैं संभल नहीं पाया/36  
बदल दो एकदम/37  
सरे आम बता रे/39  
आंसू तेरी मजार पर/41  
हो न हो प्यारे/43  
मर गए सावीर सहकर/44  
निस्तार है किस ओर से/46  
कौन सी होगी/48

देख ले सुनसान है/49  
भूल जा अन्जाम को/51  
न ये गुलजार है/52  
न चाहे अनुराग न दे/53  
करके ही कुछ ले पाएगा/54/  
कही ऐसा न हो/56  
सदा ए सदासी/57  
क्या पाएगे/58  
इस भाव को/59  
आज पपीहे और न बोल/60  
आज कोई जा रहा है/61  
सो रहा है/63  
दावा न कर/65  
हृदय मेरा इंसानी मे/66  
पर दाम न लगाओ/67  
अजनबी अन्जान हम से/68  
होती सबकी मजबूरी है/69  
फिर से चमन लगाएं/70  
विवाहोत्सव/71  
हर शरस यहा सेनानी/72  
नही बक्त है/73  
हमे चाहिए/74  
अच्छा किया तूने/75  
उस दिन भी शाम हुई साकी/77  
बता देते/78

## स्वागतम् है स्वागतम्

है निशा अवसान तेरा,  
दिवस को आह्वान मेरा,  
आरती आदित्य की कर,  
घूष को प्रणाम मेरा,  
गूजता है विश्व सारा ...

नव सुमन सब खिल चुके हैं,  
भ्रमर, उपवन मिल चुके हैं,  
तुषारकण अब वाष्प बनकर,  
बादलो में मिल चुके हैं,  
पल्लवों नव अकुरों का....

अबुधि तेरी लहर का,  
आ रहे हर नव प्रहर का  
उड़ते औ उमड़ते प्रमजन,  
बुलबुलो संग शास्त तीरों,  
नाविकों की हर नजर का....

दीप्त आशाओं तुम्हारा,  
धन निराशाओं तुम्हारा,  
प्राप्य-अप्राप्य सभी का,  
सफलता या असफलता का,  
मृत्यु जीवन मुक्तियों संग ..

असह्य खग-बन्धुजनो का,  
भावमय मानव मनो का,  
नीड की नगरी तुम्हारा,  
ऐ घरा ! तेरे कर्णों का,  
आ रहे जाते जनो का....

• • •



## था मंदिर है मधुशाला

ठहर निकट मंदिर के पास,  
छोड़ा एक दीर्घ निःश्वास,  
देखा दर के पार लिखा है, था मंदिर, है मधुशाला  
शंख बोल, करताल बोलते,  
लेकर तान मृदंग डोलते,  
पर देती है ध्वनि सुनाई, मधु उडेल भरना प्याला ।  
गाया करते यहा आरती,  
जय रघुनंदन, जय भारती,  
सांध्य यहा, सन्नाटा छाता, आता मद्यप नभ काला ।  
तिलक लगा उन्नत सलाट पर  
चंदन से सुरभित कपाट पर,  
युगकर भर फँका करते थे अक्षत, अंगूरी माला ।  
देवदासिया नर्तन कर-कर,  
भक्ति भावन-ओ से भर-भर,  
कभी अन्न वरदान मागती, आज पिलाती मधुबाला ।  
श्रद्धायुक्त मनोहर चेहरे,  
आँख मूढ़ देवों पर पहरे,  
भक्तनों की टोली देती, अद्य है पहरे में प्याला ।  
हस्त अजुली आगे आती,  
भरकर के पीछे हट जाती,  
लेकिन तब इस पुनीत पात्र में, था गयाजल है हाला  
सुनकर भक्ति गान भक्त जन,  
पाते थे अनुपम प्रताप मन,  
अब मुसायरे की महफिल है, और झूमती मधुशाला  
पहला खेर शायरी होती, था मंदिर है मधुशाला ।

• • •

## करता रहा सिंगार

चीखती चारों दिशाएँ,  
गिर रही अट्टालिकाएँ,  
झोपड़ी धू-धू कर जलती,  
सृष्टि के अंतिम पलों सम,  
होने लगा संसार,

पर देख दर्पण में कोई, करता रहा सिंगार  
सौदामिनी रह-रह चमकती,  
गर्जना जलधर मे भरती,  
जल मग्न अचला, गिरिवर,  
खेत औ खलिहान डूबे,  
खो गए बाजार .. ....

जलधि की विस्तृत लहर से,  
गगन मण्डल के शहर से,  
गमन करते समय सुनाई,  
दे रही आवाज उसकी,  
तोड़ते हृदय आधार .. ...

नभ से कई आकर गिरे,  
सुन्दर सितारे टूटकर,  
सब कुछ बहाकर ले गये,  
धरती से सीते फूटकर,  
नींव बनाता जग परिवार....

भीड़ है इमशान मे,  
अनहद जनाजे आ रहे,  
सातवरी अंतिम प्रहर तक,  
लोग जलते जा रहे,  
हर ओर मुर्दों की कतार ...

नेत्र प्रतीक्षाहीन उसके,  
पर अधर खिलते कमल से,  
अज्ञात कि किस हेतु बैठा,  
कर मे है पुष्पाहार,  
या यहन अधकार ... ..

• • •

## शेष है अंगार

जल रही मधु भट्टियां या,  
जल चुकी गृह भट्टियां थी,  
दीर्घ आयु हो रही है,  
इस हुताशन की तपन

बुझ गई अग्नि की लपटें, शेष है अंगार

खण्डहर ही हो चुका है,  
ये किला बेहद पुराना,  
कह रहा ससार इसको  
लद गया इसका जमाना .

छत गिरी, दर गिर पड़े पर, शेष है दीवार

बीत मन्वन्तर गए है,  
सूँ झगड़ते आदमी को,  
जातिया और धर्म टूटे,  
झाट डाला है जमी को,

खतम कर डाली घुणाएँ, शेष है अभिसार. .

निश्चय ही निश्चल देश वाले,  
कर रहे सब कर्म काले,  
सहकर अत्याचार चुप्प है,  
पड गये ओठों पर ताले,

भटक जाते हैं अधिक पर, शेष हैं अंगार ...

बतिया उड़ती रही है.  
आंधियों के आगमन से,  
ज्योतियां बुझती रही है,  
इस तिमिर के आक्रमण से,

बुझ गए दीपक, शमाएँ, है शेष दीपाधार....

प्रकंपन फिर-फिर सठेंगे,  
वो लपट फिर-फिर जलेगी,  
भस्म हो जाएगा सब कुछ,  
व्यर्थ बारुद को करेंगे,

जब राख के नीचे दबे हों, प्रज्वलित अंगार,  
बुझ गई अग्नि की लपटें, शेष है अगार....

• • •

## विगलित कमल बहा जाता है

टूट गया अपनी डाली से,  
उस जीवन देने वाली से,

कल तक खिलता कमल बेचारा, आज यही उपमा पाता है ।

सीमाहीन दिखाई देते,  
रत्नाकर जलराशि लेते,

तुच्छ कमल की पखुड़ियो पर, कैसे ध्यान दिया जाता है ।

ललचाई नजरो से देखा,  
लेकिन टूट गई वो रेखा,

जाती लौट रही तट की इन, लघु नावो से टकराता है ।

जलवासी जलहीन दिखाई  
देता, करना बिस्व बड़ाई,

आज वही दासी स्वरूप, लहर तले कुचला जाता है ।

चितित था मेरा क्या होगा,  
छानबीन की, सम दरोगा,

खिला हुआ सूखा, जब सोचा, बड़वानल बढता जाता है ।

हाय ! हाय ! की मंद ध्वनि मे,  
भरता गूज गमन अबनि मे,

सरित कूल पर खड़ा देखता, मानव दल मुस्का जाता है ।

गिरे हुए को पकड़ उठाना,  
डूबे, तैर बचाकर लाना,

कहती हुई सभी बातो पर, किससे अमल किया जाता है ।

• • •

या मंदिर है मधुशाला/11

## जब जाग जाऊंगा मैं

अभी तो मुझे नींद है आ रही,  
देख लूंगा जब जाग जाऊंगा मैं,  
तू दे गालियां चाहे सोते हुए,  
बता दूंगा जब जाग जाऊंगा मैं ।

है अब तो मेरे पास रोटी नहीं  
औ तन भी कृपाकाय होता हुआ,

मेरे इस कुटुम्ब का हर बधुजन,  
सिसकता हुआ है या रोता हुआ,  
प्रतिदान चल कल क्षुधाओं सहित  
तभी लूंगा जब जाग जाऊंगा मैं ।

अभी तो प्रणेतारों करलो मनमानी,  
चलाओ मनीषा ये अपनी पुरानी,  
नहीं द्रोह करके अभी मैं कहूंगा,  
मगर वक्त आने पे चुप न रहूंगा  
यूं ही नींद में भतदान दे रहा हूं,  
देखना जब जाग जाऊंगा मैं ।

अभी इस समाज को करदो खीखला,  
कुरीति बनाकर हटादो सम्यता,  
धनो के ही बल पर लो तुम जीवनों को,  
पशम ही समझ लो मेरे जीवनों को,  
बताऊंगा क्या महत्व है इन सभी का,  
देखना जब जाग जाऊंगा मैं ।

गन्वर और गुरु घंटाल बनकर,  
गम्भन करो मेरी विवशता का,  
निर्वलता कहकर उपहास करो,  
मेरी जिह्वा की जड़ता का,  
पर सुना दूंगा हर एक कहानी,  
देखना जब जाग जाऊंगा मैं ।

सो रहा हूं मैं रात बीत जाने दो,  
अब नव प्रभात आने दो,  
लाऊंगा प्रचण्ड परिवर्तन जग में,  
देखना जब जाग जाऊंगा मैं ।

• • •



## कंदी खुले अलारों के

परम्परा की लगी बेडिया, वधन यहां सत्कारो के  
सच कहते हैं भारतवासी, कंदी खुले अलारों के

बेतनखोर हैं काम चोर,  
लाभ धर्म सब छोड़ी है,  
बार बिताते हसते - हसते,  
काम - धाम कुछ करते ना,

प्रतिकारी न हुए हैं पैदा, इन सब अष्टाचारों के .

आज सभी दामन फैलाकर,  
लाख दुआए करते हैं,  
जिससे ये मत मिल जाएं,  
और नेताजी बन जाए,

गिरगिट भी शरमा जाती है, देख रूप सरकारो के .

लाभ कमाना है सेठों को,  
काट - काट कर पर पेटों को,  
धर्मदास औ, गंग नहाए,  
घर पापो का जंग घटाए,

काम नहीं करते हैं कोई, बिना बुरे औजारो के

इधर भी देखो, उधर भी देखो,  
है हैवान, नहीं इन्सान,  
करुणा तो जानी है किसने,  
हमदर्दी से भी अज्ञान,

दीख पढ़ेंगे हमें निशां बस, अक्ष भे अम्बुधारों के

एक आत्मा औ, परमात्मा,  
फिर भी लाखो धर्म खड़े है,  
एक उदर ही भरना सब को,  
फिर भी लाखों कर्म पड़े है,

पर सब के सब बने हुए हैं, ये कच्चे आधारों के

## खोल तेरे अवगुण्डन को

व्योम सदन में तारक आए,  
प्रणय यामिनी डलती जाए,  
आज प्रतीक्षा है बस तेरी,  
बैठे तेरे वन्दन को,

देखेंगे हम चन्द्र वदन अब  
खोल तेरे अवगुण्डन को ।

ये भयभीत निगाहे तेरी,  
जाने किसको खोज रही है,  
ये घबराया चेहरा तेरा,  
मेरी आँखें देख रही हैं,

असफल करती तेरी सुरभि,  
मलयगिरी के चन्दन को ।

हे निस्तब्ध फिजां ये सारी,  
बोले कौन है तेरी बारी,  
सभी यहाँ वन्दक हैं तेरे  
नहीं होगा कोई प्रतिकारी,

शब्दों में परिवर्तित करदे,  
इन अघरो के कंपन को ।

तेरे स्वागत अर्थ में मैंने,  
घरती — गयन सजाए है,  
तेरे दर्शन की खातिर ही  
सज्जन सभी बुलाए हैं,

पर अभिसार समझ लेना ना,  
आगत के अभिनंदन की ।

स्मित की वर्षा कर दे एक पल,  
हम उपकार बहुत मानेंगे,  
नत पलकों को आज उठादे,  
और नही कुछ भी मागेंगे

एक अमरता का वर देदे,  
इस वीणा के गुजन को ।

• • •

## चला गया है कारवां

कदम बड़ें, रुकें नहीं,  
पुकारता है ये समां,  
बेकार बमत ना गवां  
चला गया है कारवां....

एतमार मुझ पे कर जरा,  
मैं झूठ तो न बोलता,  
राहों में खो तू जाँएगा,  
पागल बना यों डोलता,  
खूनी मजार है यहाँ,  
जलती नहीं कोई क्षमा....

निकला मेरे नजदीक से,  
गुब्बार छोड़कर यहीं,  
इतना तो वो छोटा नहीं,  
कि छुप गया यहीं कहीं,  
नजर नहीं आया है क्या,  
खमोशियों का ये धुंआ....

माना कि तू गमगीन है,  
लेकिन किया क्या जाए अब,  
तू ने ही तो तकरार कर,  
छोड़ा था सबका साथ तब,  
कुछ तेज चाल करके तू  
अब ढूँढ़ले उनके निशा....

घबरा गया क्या बावरे,  
कर अश्क की बरसात ना,  
देगी तेरा ये साथ ही  
दहशत बेचारी रात ना,  
तू आदमी है डर नहीं,  
वरना हूँगे ये फिजा ...

ढेकार बमत न गँवा,  
खला गया है कारवा,  
जो खुद का खुद होता नहीं,  
कोई न उसका पास्वा ...

• • •

## हम राही उस मंजिल के

पूजा की धाली हम लाए,  
मुमन हमारे इस दिल के,  
जिसमें हो न कभी अंधेरा,  
हम राही उस मंजिल के ।

इस्के-यतन का जाम पिलादो,  
हम प्यासे है सदियों से,  
देशभक्त हैं नम्रमागार,  
हम मेहमां उस महफिल के ।

दामन फैलाकर अपना,  
गुदा मे मांगे सारी गुलियां,  
अपने नहीं, बहन की रानिद,  
हम मायी उस सार्हिल के ।

क़ुर्बानी के लिए चलेंगे,  
जहां वे चाहो से जाओ,  
जो मिट जाए विश्व की रानिद,  
हम दीवाने उम दिन के ।

• • •

## कौन डरता है प्रलय से

उठ रहे नग में प्रमंजन,  
हो रहा क्षिति में प्रकपन,  
क्षितिज की प्राचीर सारी, बात करती तिमिरमय से ।  
लो सभी दीपक बुझाकर,  
है समीर जाती इठलाकर,  
दृगं ज्योति अब भी जल रही है, देख शक्ति के विलय से ।  
नृषस मानव रोक लेंगे,  
राह सारी, शोक लेंगे,  
आ रही प्रतिध्वनि यही बस, भाज उत्साहित हृदय से ।  
ठीक है सब बन्द राहें,  
आ रही गमगीन आहें,  
पर नहीं लेंगे, है मानी 'भीख हम दय की सदय से ।  
अतृप्त बालक ' रो रहे है,  
कुछ प्राण अपने लो रहे है,  
त्याग लक्ष्य का करेंगे, न बचे इतने निलय से ।  
मे जिवा - संघर्ष होना,  
है यहाँ - सर्वस्व खोना,  
आज प्रत्युत्तर भी लेंगे, क्यों घुणा पावन प्रणय से ।  
क्रांति आएगी कभी अब,  
देखना, हैरान तुम सब,  
जिसको तुम ठुकरा रहे हो, भाव के पूरित हृदय से ।  
ले के हाला, भर के प्याला,  
बन के मंदिर चाल वाला,  
है यहाँ निश्चिन्ताओं' भय भी डरता है अभय से ।

• • •

## न जाने फिर कभी

है पीछे का सफा शायर,  
तू जो भी लिख सके लिखदे,  
न जाने फिर कभी,  
पहले सफे को छु भी न पाए ।

अंतिम है महफिल ये,  
मुगन्नी गा दे अपना गीत,  
न जाने फिर कभी,  
ये महफिल जम ही न पाए ।

बढ़ा जल्दी कदम छपने,  
सफर है आखिरी राही,  
न जाने फिर कभी,  
तेरे कदम, चलने भी न पाएं ।

खुदा का नाम ले लेना,  
जुबा से आज तो साकी,  
न जाने फिर कभी,  
बेहोशियां न होश में आए ।

• • •



## अगर ताकतें हो

सो हम आज लिखते है, सरकश तराने,  
अगर ताकतें हों, तो रोको कलम को,  
सो हम जा रहे, रहजनी ऐ जज्ब को,  
अगर ताकतें हो, तो रोको कदम को ।

जहन में ये सलाहों  
सवाल आ रहे है,  
अजमते - खुदाया,  
क्याल आ रहे है,

मगर हम मुगली, दहर के बनेंगे,  
अगर ताकतें हों तो रोको समन को ...

खला भी खामोशी  
मे बरबत बजेंगे,  
इन रोती हवाओ  
मे गुलशन सजेंगे,

अब आतिशयारी की शबनम बनेंगी,  
अगर ताकतें हो, तो रोको चमन को....

झुआएं सम्म की भी,  
जुलमत बनेगी,  
मश्क कर ये जम्हूर,  
बेरहमत चुनेगी,

पैगामे बका देंगे, अजमे फना को,  
अगर ताकतें हो, तो रोको भी हमको....

• • •

## है निकलती आह देखो

अर्थ स्वयं का पूर्ण कर-कर,  
कीन सुनता कर्ण घर-घर,  
उद्योति की जलती किरण से, है निकलती आह देखो ।

प्रबल संज्ञावत मे भी,  
इस तमिश्चि रान मे भी,  
जल रहा दीपक अकेला, अटलता की याह देखो

आरती की है चिताएँ,  
निज हृदय पर यातनाएँ,  
मुग्धकारी हंस वदन का, ये अनोखा दाह देखो ।

कण्ठ प्यासे क्षार पीते,  
मरण के इच्छुक भी जीते,  
है मनीषित कुछ नहीं, किन्तु रहे सराह देखो ।

दिवस अन्तर थी लड़ाई,  
प्रणय करने रात आई,  
नार-नर का ध्वस्त जगती में, सबल निबाह देखो ।

मन औ' मस्तिष्क लड रहे हैं,  
पद क्षिति पर पड रहे हैं,  
जानते हो, किस तरह मे, डूबते है राह देखो ।

जटिलता को जानते हैं,  
उलझना भी ठानते है,  
व्यर्थ ही जल जल मरण की, ये पतंगी चाह देखो ।

• • •

## प्रतिकार लेता है जगत्

न याद रखना भूल है,  
और भूल गम का मूल है,  
कुत्सित कर्म के काफिले से,  
सार लेता है जगत्

मुझसे हुए दुष्कर्म का,  
प्रतिकार लेता है जगत्....

है मान्य मुझको कि कभी,  
अपराध मुझसे हो गया,  
भय से जरा भयभीत हो,  
मैं पैठ भीतर सो गया,  
ये धारणा मेरी रही,  
जग ध्यान न देता कभी,  
जो हो गया जग में सभी,

स्वीकार कर लेता है जगत् ..

मैं तो कभी प्रतिदान में,  
हिस्सा नहीं लेता मनुज,  
पर है सहन भी न मुझे,  
कि सब कहें मुझको दबुज,  
कब तक रह चुप तू बता,  
ऐ बीतती काली क्षणा,  
ऐसा कि पल में गिर पड़े,

व्यभिचार देता है जगत् .

हर काम में दोषी कोई  
भी, एक तो होता नहीं,  
कारण कई कर्ता अकेला,  
क्या करे रोता नहीं,  
विपदाओं में आकर पड़ा,  
जग देखता सन्निकट खड़ा,  
कठिनाइयों के मार्ग को,

विस्तार देता है जगत् ..

स्वीकार न करता अगर,  
उदण्ड कहता है मुझे,  
स्वीकार कर लेता अगर,  
बेकार कहता है मुझे,  
कर तकं भी तहरीर दू,  
पर फायदा कोई नहीं,  
झूठी गवाही का मुझे,

व्यापार देता है जगत् ..

मैं चाहता करना नहीं,  
जो कुछ यहां पर हो रहा,  
मैं चाहता मरना नहीं,  
हर द्वास लेकिन खो रहा,  
न दान लूं ये प्रेरणा,  
साहित्य दे रहा मुझे,  
पर इस हृदय में उठ रहे,

उद्गार लेता है जगत्

• • •

## रूसवा न कर हयात को

रसवा न कर अहले-जहां,  
इमरोज नामे-हयात को,  
नादान बन कह नही,  
जनाजा हसी बारात को,  
ऐमा नही कि जिन्दगी,  
हर लम्हे पर बार है,  
इन राहो मे गुल नही,  
हर राह पर खार है,  
रखे-रगी ये रानाईया,  
देख इस ताल्लुकात को....

नीलाम कुछ होता नही,  
इन्सान की दुकान पर,  
देखी है क्या ये छापरे,  
तूने किसी ऐवान पर,  
गर सतवते-शाही न मित्ता,  
गिरा तो न इस इमारत को....

किनारा कोई कर जाए तो,  
है क्या कसूरे-जिन्दगी,  
अकीदत भरी ये इल्ताजा,  
करता हुजूरे - बन्दगी,  
सबन कर अपने सभी,  
के दिल मे इन खयालात को....

आई है गम की याद तो,  
याद कर गमगीन हो,  
आई खुशी की याद तो  
याद कर रंगीन हो,  
इस मे तो कुछ बुरा नही,  
बदलता ही चल हांगत को

• • •

## नहीं ख्यालों का साया

इस जिन्दगी की राह मे,  
ना कुछ नजर नया आया,  
वही फिजा की खामोशी,  
वही ख्यालों का साया....

इक कदम उठा तो हलचल थी,  
दिल में जाने किन बातों की,  
जो तन्हाई में बीती थी,  
धी माद वो शायद रातों की,  
वही वफा तू, वही जफा वो,  
करते हैं फिर समसाया ...

हंसी ने मुल खिला दिए,  
वो भस्क की बरसात थी,  
जो भूल न पाए कभी,  
ऐसी सभी सौगात थी,  
जो चाहा दिल ने याद किया,  
वो भुला दिया जो ना भाया ...

वो मजिलो को दौड़ते,  
कुछ राह सीधी मोड़ते,  
कुछ हाथ यो ही छोड़ते,  
कुछ दिल से दिल को जोड़ते,  
इसमें गया खो कुछ मेरा,  
और कुछ यहा पर आ पाया....

• • •

## साधना मैं कर रहा हूँ

हो अमित शक्ति मेरी,  
जगती को मैं हैरान कर दूँ,  
हों निघति कदमों तले,  
मण्डप भी मैं श्मशान कर दूँ ।

सिद्धियाँ हो प्राप्त या ना,  
साधना मैं कर रहा हूँ ।

हार ना मेरी हुई है,  
जीत न देखी कभी भी,  
देख आँखों के इशारे,  
न नजर बहकी अभी भी,

संयमी जीवन लिए अब,  
सामना मैं कर रहा हूँ ।

मैं नहीं कहता कि मुझको,  
दान में यश आज देदो,  
नित स्वयं बजता रहे जो,  
वो अनोखा साज देदो ।

सूँ सकूँ उचाइयाँ बस,  
कामना मैं कर रहा हूँ ।

कोई कहे दुर्देव की,  
कोई कह सदैव की  
बस मानवी, हाँ मानवी की,  
साधना मैं कर रहा हूँ ।

• • •

## दुश्मन मेरे वतन के

अहंभाव ज्यों बहारें,  
दुश्मन खिजां चमन के,  
वैसे ही लाख दुश्मन,  
अब हैं मेरे वतन के .

पहला गनीम तो है, बेइन्तहां गरीबी,  
दोयम गनीब इसका, शायद ये बदनसीबी  
दोनों मिले है ऐसे,

भगवान हों ये जन के . .

मानिद पात के ही, सूखे हुए बदन हैं,  
झड़ते हैं पत्र जैसे, अरमां छुटे ये मन है,  
अब बागवान कोई,

पीछे है उस चमन के .

है जौंक की तरहा ही, सब मे ये बेईमानी,  
अंकुर भी देख करके, करने लगे हैरानी,  
ऐसे समझ रहे है

हम ना है इक सदन के ...

टूटा हुआ है सेतु इनके तो अब सन्न का,  
मर जाएंगे मगर ये, देखे न मुंह कन्न का,  
देना न चाहेंगे सब,

पैसे भी इक कफन के ..

दानी को भूलकर अब, कजूस हो गए हैं,  
और कुछ भले आदमी, ले घूस सो गए है,  
जिन्दा न जिन्दगी है,

अब है गुलाम धन के ...

ऐसे ही लाख दुश्मन  
अब है मेरे वतन के ।

• • •

या मंदिर है मधुशाला/29



## बताओ कौन आएगा

तुम्हारा कलेस लेने को,  
तुम्हें सब राग देने को,  
अरे प्यारे अकर्ताओ,  
बताओ कौन आएगा ?

प्रकपन वेग पर अपने,  
क्षिति पर चाल चलता है,  
शामां, दीपक या कोई और,  
नहीं चिराग जलता है,  
यहा पथ में तड़ित देने  
बताओ कौन आएगा ?

पयोधर ने छिपाए हैं  
हमारे चन्द्र औ' सविता,  
दिवस लगते हैं रातों से,  
कवि बैठा बिना कविता,  
तुम्हारी असलियत गाने,  
बताओ कौन आएगा ?

उठा विश्वास मुर पर से,  
तो मनुज पर कहा से हो  
जहाँ दरार हो मन में,  
वहा ऐक्य कहा से हो,  
तुम्हारे दिल मिलाने को  
बताओ कौन आएगा ?

उठो, बैठो न यो तुम सब,  
रुका है वनत से क्या कब  
कर्म सिंधु बनाना है  
काम चला न सर से अब  
करो अब होड़ ये तारे  
कि पहले कौन आएगा ?



## आज जाना चाहता हूँ

फिर सुनादे आज कोई,  
ऐ कवि, कविता बनाकर,  
कल्पनाओं के नगर मे,  
आज जाना चाहता हूँ।

छोड़कर सब जल्पनाएँ,  
स्वागतम् की अल्पनाएँ,  
कटकों की राह टेढ़ी, आज पाना चाहता हूँ।

अश्रुकण न खो सकूंगा,  
घूल अब न धो सकूंगा,  
पाव में काटे चुभाकर, आज गाना चाहता हूँ।

तोड़ दूंगा बाढ़ सारी,  
आपदाएँ फैक सारी,  
प्रिय वही अपशब्द रूपी, शाप पाना चाहता हूँ।

रात की अंधेर राहें,  
दीप की जलती निगाहे,  
आज साधन को मुलाकर, लक्ष्य पाना चाहता हूँ।

कलश अमृत के भरे है,  
अर्थ उसके छड़ मरे है,  
सम्प्रति में आज लड़कर, जहर पाना चाहता हूँ।

भूलकर यथार्थताएँ,  
और अपनी कल्पनाएँ,  
वीक्ष्य न सच्चाइयों को, झूठ गाना चाहता हूँ।

स्वर्ग अभिलाषी नहीं मैं,  
नरकवासी भी नहीं हूँ,  
छोड़कर जग को ही जग मे, आश्रय पाना चाहता हूँ।

• • •

## जाने न क्या हम चाहते

है जिन्दगी प्यारी हमें,  
लेकिन न जीना चाहते,  
भागें जहर तो रस लिमा,  
लेकिन न पीना चाहते ।

खुद पूछते बातें सभी,  
हम ज्ञानवर्धन के लिए,  
दे जब कोई उपदेश तो,  
हम कुछ न सुनना चाहते ।

पंगाम तो आया हुआ,  
हैं जाने को मेरा मन नहीं,  
है साज भी ये बज उठे,  
लेकिन न गाना चाहते ।

लासो मिली है पुस्तकें,  
भूलते रखकर जिन्हें,  
सोपान भजिल के बहुत,  
लेकिन न चढ़ना चाहते ।

अच्छा ही हो दुश्मन मरे,  
पर करल न कर पाएंगे,  
हथियार डालेंगे यहाँ,  
लेकिन न हारना चाहते ।

खुशियाँ भी नियतिसे मिली,  
धुनना हमें मंजूर ना,  
है -अक्ष में आसू भरे,  
लेकिन न रोना चाहते ।

किसको कहे और क्या कहें,  
जाने है हम क्या चाहते,  
खुद ही 'समझ पाए नहीं,  
जाने न क्या हम चाहते ?

• • •

## रात ढलती जा रही थी

हम अहम् न छोड़ पाए,  
रात ढलती जा रही थी ।

उसने सोचा हम झुकेंगे,  
हमने सोचा वो झुकेंगा,  
सोच न पाए अजानी,  
कब ये चितन क्रम रुकेगा,  
इस हृदय की भावनाएं  
हाथ मलती जा रही थी....

आकर सितारो ने कहा,  
हम टूटकर गिर जाएंगे,  
सूनी न होगी माग ये,  
हर झिलमिला भर जाएंगे,  
मस्त भावो को बहाओ,  
ये हवा सिलसला रही थी ...

दूर से रुन झुन सुनाई,  
दे रही थी पायलो की,  
देखता चुपचाप मैं यो,  
याचना वो बादलो की,  
है किधर उसका निशां,  
बिजली चमक दिखला रही थी ...

उड़ गई चुनरी किसी की,  
केश लहराने लगे,  
सब देखकर वो नजाकतें,  
पत्थर भी मुस्काने लगे,  
पर ये हृदय की घडकनें,  
भूला सा याद दिला रही थी....

• • •

## तो जा न तू बाजार को

महंगा है ये सस्ता नहीं,  
कम उम्र इसकी है, बड़ी  
उसकी, यहलो, वो नहीं,  
घों भ्रमित इन से ताकता,  
इस आपणा आजार को,

गर जानता कीमत नहीं, तो जा न तू बाजार को ..

लुट जाएगा, लूटेगा जग,  
फिर मों उड़ा देगा ज्यो खग,  
कितने ही यत्न कर भले,  
बचकर के जाएगा कहा,  
छल कर छली संसार को,

ये सर्वशक्तिमान है, धूँ सह न सकेगा बार को ..

आया दवा लेने यहां,  
रोगी हैं ये चिरकाल का,  
अस्वस्थ सूरत देखकर,  
ब्योरा बता इस हाल का,  
अस्मित बुला बीमार को,

गर बैरा-सी बुद्धि नहीं, न कह प्रपच आजार को....

विध्वंश की इच्छा न रख,  
निर्माण ही महान है,  
पग-पल प्रतिपल ही बना,  
न सोच तू मेहमान है,  
कर ले क्रिया व्यापार को,

पर पहले पिरोना सीसले, फिर तोड़ मुक्ताहार को....

न आत्मज्ञानी से चलेगा,  
काम ऐ कामी मनुज,  
होना पड़ेगा एक दिन,  
इस जग का अनुगामी मनुज,  
कर तर्क निज आचार को,

बयो याद रखेगा जगत, भूले जो तूं ससार को  
गर जानता कीमत नहीं, तो जा न तूं बाजार को....

● ● ●

## मैं संभाल नहीं पाया

और कोई भी राह नहीं थी,  
सचमुच मेरी चाह नहीं थी,  
जिसने ढूँढा बीहड़ वन को,  
वो मेरी निगाह नहीं थी,

फिसले दल दल मे पांवों को,  
मैं संभाल नहीं पाया ।

अगर सोचता थका बहुत था,  
सुलझाता सरुझन वो सारी,  
पर केवल चिंतित रहने से,  
दूर नहीं होती बीमारी,

दी तेरी उस लघु सलाह को  
सच, मे ढाल नहीं पाया ।

आज वही अस्तित्व हमारा,  
उस युग की हर घूप-छांव में,  
नहीं जानता कोई हमको,  
देख हमारे प्रिय गाव में,

थी गलती उसके सचि में,  
खुद को ढाल नहीं पाया ।

बदनामी के अंधेरे में,  
शक का दीप जलाकर कोई,  
ताक रहा था मेरा चेहरा,  
टूटा साज बजाता कोई,

पर, प्रज्वलित चिता में प्रिय मैं,  
खुद को ढाल नहीं पाया ।

• • •

## बदल दो एकदम

बढ़े चलो बहादुरो, हटो न इक कदम,  
आज के समाज को, बदल दो एकदम

मिटायो सारी दूरियां,  
गिरायो हर दीवार,  
घृणा की डोर तोड़,  
प्रेम का ये बांधो तार,  
चलो जहां से आ रही है  
शक्त की पुकार,

देश के लिए खुशी लुटा, लेलो कोई गम...

संकीर्णवाद छोड़ दो,  
व्यापक करो विचार,  
स्वतंत्रता, समानता,  
अपना रहे आधार,  
कोई भी आ सके यहाँ,  
बने ये वो आगार,

कहो बना रहा हूँ मैं, मगर रहेंगे हम ...

कनक रजत को छोड़कर,  
जीवन की जीत हो,  
पुरुषार्थ पर डटे रहो,  
हमारी रीत हो,  
कर याद हम रोए नहीं,  
गया जो बीत हो,

कर्मवीर, धर्मवीर हों, न कोई कम ...



भ्रष्ट आचरण करे,  
तो जड़ ही काट दो,  
असत्य की गिरा की,  
खाइया ही पाट दो,  
मिले तुम्हे जो राह मे,  
सभी मे घाट दो,

क्रातियाँ आए मगर न भाव हों गरम...

● ● ●

अब पार्श्व में रह रहे,  
भी तो यहां अन्जान है,  
बिखरे नहीं, टूटे सही,  
सबके यहां अरमान है,  
मागा सदा करते यहां  
निस्तार ही अब भोर से....

हो क्रातियां ही सब जगह  
इसका यह मतलब नहीं  
हो पाएगा न कुछ मगर  
मीढ़ो मरे इस शोर से ।

• • •

## कौन सी होगी

भुसाफिर भजिलें तेरी,  
कहां, कब, कौनसी होगी ?

है ये लम्बा सफर इतना,  
कि तकना भी जरूरी है,  
बता फिर कुछ ठहरने की,  
वो घड़ियां कौन सी होगी ?

कही दल-दल, कही कल-कल,  
भिले, पर वो विपत्ते फल,  
बिना लाए रख जिन्दा,  
वो जड़ियां कौन सी होगी ?

कही विपदाएं देखकर के  
तेरे कदम लौटें इधर,  
दिल से साहस जोड़ दें,  
वो कड़ियां कौन सी होगी ?

याद आए कोई भी तो,  
न वस्त्रे - वक्त आएगा,  
दिलासा दें वहा तुझको,  
वो घड़ियां कौन सी होंगी ?

न काम आ पाएंगे हम सब,  
तू अपने काम आएगा,  
विजय का हार पहने जो,  
वो लड़ियां कौन सी होंगी ?

• • •

## देख ले सुनसान है

तू कह रहा था है बस्तिया,  
खुद देखले सुनसान है,  
जो दाम है दो हाथ में,  
तो मुझ पे क्या अहसान है ?

तू है सभी कुछ जानता,  
फिर क्यों न दिल में ठानता,  
कुछ सोचकर कर तो सही,  
सब मुश्किलें आसान हैं....

है कौन सा वो डंग तेरा,  
ये पता चले, चाहे तू क्या,  
कुछ ये जुबा कहती नहीं,  
और ये नजर बीरान है....

महफिल तेरी सजी नहीं,  
कोई फदल हो भी क्यों,  
खामोश शस्त्र वो सो रहे,  
ज्यो ये ही कब्रिस्तान है....

बीते क्षण, आए फजर,  
मुझ पर मगर कुछ न असर,  
मुझ को तो शक हसमे ही है  
कि तू भी एक इन्सान है....

करता तू ये हलतजा,  
आए नहीं तुझ पर कजा,  
सुनता नहीं कुछ भी मगर,  
पत्थर तेरा भगवान है ..

तेरे ही घर को छूटता,  
तेरे ही हाथों से छूटता,  
ऐसों से तेरी दोस्ती,  
ऐसा तेरा मेहमान है....

है कंद मे अपनी ही तूं  
बस अब ,सजा सपने ही तूं,  
तेरी हकीकत है जमी,  
और आसमां अस्मान है....

● ● ●

## भूल जा अन्जाम को

देता कभी बरदान था,  
तू भूल जा उस राम को,  
जो दे अमित शक्ति तुझे, तू याद कर उस नाम को ।

विश्व की हर मांग ने,  
लिखा है तेरे नाम कुछ,  
और वक्त देने आ गया, तू देख उस पैगाम को ।

चलते हुए आये सब,  
गम भी खुशी के साथ मे,  
खुशियों में ज्यादा खुश न हो, रोना न गम की शाम को ।

जिस ओर राहें दिखती,  
उस ओर कदमों को बढ़ा,  
बस देखकर जी भर नहीं, अपने किसी मुकाम को ।

जब तक मिले कुछ भी नहीं,  
ठकना नहीं है दोस्तों,  
जी तोड़ भ्रम करते रहो, सब छोड़ दो आराम को ।

तू बन उपासक प्रेम का,  
नफरत जला दे, राख कर,  
बदले में गर फिर दे कोई, करदे मना उस दाम को ।

अपना भला सोच सदा,  
सुख औ'दुःख से बेखबर,  
आ साथ दूंगा मैं तेरा, तू छोड़ दे उस धाम को ।

उलझन भरे न काम हों,  
सब जान पाए भी उन्हें,  
एक जाल फैला दे यहां, करना नहीं उस काम को ।

बस आज मन मे ठान ले,  
तू कर्म करने की प्रिय  
कंसा भी हो, जैसा भी हो तू भूल जा अन्जाम को ।

• • •

## न ये गुलजार है

सिजाओ तुम्हें मेरे गुलजार से,  
बताओ तो क्यों, इतना प्यार है,  
मेरे इस गुलिस्तां में कलियां नहीं,  
जरा गौर फरमाओ हर तार है...

बहारें तो मेरे चमन की गली  
से, अब तक निहायत ही अज्ञान है,  
न जाने क्यों फिर भी मेरे बागवा  
को उन्हीं सब बहारों का इन्तजार हैं....

खुदा सगदिल तो होता नहीं,  
यही हम अभी तक सुनते रहे,  
मगर अब पता चल गया है हमें,  
खुदा सगदिल का ही इक तार है....

गुलिस्ता इसे कह रहे हैं मगर,  
गुलों का यहा नामोनिशा भी नहीं,  
है काटों की बगिया मेरे दोस्तों,  
इसे तुम न कहना कि गुलजार है....

• • •

## न चाहे अनुराग न दे

अवनि के अधरों को अम्बर,  
आज रुदन का राग न दे,  
घृणा न कर मेरे हृदय से,  
न चाहे अनुराग न दे. ..

जगती की नजरों में दोनों,  
एक दिखा करते हैं हरदम,  
व्योम घरा में, घरा व्योम में  
ऐसा उपमित करते कविजन  
इस पवित्र सम्बन्ध चीर को  
तू अपयश का दाग न दे .. .

शाम ढले लाता था हरदम,  
तू तारों की चुनरी मेरी,  
चन्द्र बना मधुघर लाती थी,  
मैं हाला की गगरी मेरी,  
अपने मुंह से कह न अभागिन,  
तू सिन्दूर सुहाग न दे.....

प्रणय ऋतु आई जब तूने,  
पुलकित अंग-अंग कर डाला,  
याद है पहनाई थी तूने,  
खिलते कलि-सुमनों की माला,  
जोगिन जान मुझे तू प्रियतम  
ये विरहा की आग न दे.....

मेरे आंसू देख कभी तू,  
गू मुर्झा जाया करता था,  
देख मेरे अधरो पर गाना,  
सग गुनगुनाया करता था,  
ले शुभ दिन त्यौहार सभी तू  
रक्तमयी ये फाग न दे .. ....

• • •

या मंदिर है मधुशाला/53



## करके ही कुछ ले पाएगा

किसके लिए बैठा यहा,  
कोई नहीं अब आएगा,  
कर वक्त को बेकार तू,  
मानव न कुछ भी पाएगा ।

चल उठ लड़ा हो बावरे,  
काहे को तू बैठा यहा,  
ले साज अपने हाथ में,  
कह गीत कौन सा पाएगा ?

धीमी गति को छोड़कर,  
तू दौड़कर तो देख ले,  
मन पर भरोसा रख, प्रिय  
तू लक्ष्य को भी पाएगा ।

ईश्वर की कर आराधना,  
ना भूला जाना तू उसे,  
है वही, जो तेरे को सदा,  
अभिष्ट राह दिखाएगा ।

गम को खुशी समझे सदा,  
ऐसा जहा अपना बना,  
करले तू प्रण ये आज ही,  
हर हाल में मुस्काएगा ।

जीवन का हर पल ही तुझे,  
शिक्षा बहुत देकर गया,  
तू ज्ञान का आगार बन,  
विद्वान पद भी पाएगा ।

• •

## सरे आम बता रे

खामोश जगत देख,  
परेशान सितारे,  
क्या बात हुई आज,  
सरे आम बता रे ...

टूटा है मका तेरा, तेरे हाथ बनाया,  
लुटता है जरा देख, ये संसार सजाया,  
चितित है या अन्जान, नहीं जानता हूं क्यों ?

बैठा है तू चुपचाप  
बुझा दीप ये सारे .

यू धूम रहा तट पे रात्रि के प्रहर मे,  
असू भी नहीं दीखते है, तेरी नजर मे,  
मैं सांचता हूं हो रही है कशमकश दिल में,

क्यों पा न सका नाव लिए  
तू वो किनारे ...

क्या प्रेम के एवज मे मिला, बलेश है तुझ को,  
हसते हुए चेहरे पे लगे, इलेप है मुझ को,  
पागल की तरह ताकता यूं डोल रहा है ।

क्या याद तुझे आ गए,  
जत स्वर्ग सिधारे ..

कहता था नापसन्द है ये तन्हाइयां तुझ को,  
मातम न ये खामोशी शेहनाइया तुझ को,  
आक्रोश दिखाता है या, पीड़ित है तेरा मन,

छोड़े हैं या छूटे हैं तेरे

साथ-सहारे....

कहता है ये मासूम-सा चेहरा मुझे तेरा,  
जग की ना उम्मीदों ने तुझे तोड़कर घेरा,  
बनता है गुनाहगार क्यों, मुंसिफ के सामने,

पाकीजा हैं ये जान सिर

इल्जाम न लगा रे....

• • •

## आंसू तेरी मजार पर

आती है यादें प्यार मे,  
जाती है बेकरार कर,  
रोके नहीं रुकते मेरे  
आंसू तेरी मजार पर . .

याद आती है मुझे,  
तेरी तड़पती जिन्दगी,  
जालिम खुद से की गई,  
नाकाम तेरी बन्दगी,  
ये ठीक है पतझड़ तेरा,  
हफ न कोई बहार पर...

दीपक जलाते हैं सदा,  
तेरे मफर की राह में,  
रोज आते हैं यहा,  
तुमसे मिलन की चाह में,  
नभ पर सिमाही छा गई,  
परदा पहा है बनवार पर .

गम है बस इस बात का,  
अह्मान मैं न चुका सका,  
जिन्दगी के सामने,  
मैं मौत को न झुका सका,  
निश्चल यूँ ही बैठा रहा,  
मैं तावता दीवार पर....

तम्बीर तेरी देखकर,  
दिगता है तू चलता हुआ,  
नाम के ही गम गम,  
अप्याम मे हसता हुआ,

शून्य में रह जाती है फिर,  
दृष्टि मेरी निहारकर...

मैं भावना में बह गया, बहना न वो भी बह गया,  
अब तो न कुछ भी रह गया, सब आसुओं में बह गया,  
बदना चला जाता सिंग, तेरी कल्पित पुकार पर ..

• • •

## हो न हो प्यारे

जरा सी देर आ घूमें,  
रवि की रश्मियां चूमें,  
कमल को देखलें जी भर,  
बहालें धूप में सीकर,  
दिवा में खोजलें तारे,  
सुबह फिर हो न हो प्यारे ..

शपा का आगमन होगा,  
नींद का आक्रमण होगा,  
शमन, शैया और शयनागार,  
जाए सोते हुए मारे .

कदम भर हार से जाकर,  
दीपमालाए लिए आएंगे,  
बातियां ढेर सारी हम,  
सभी मिलकर बना जाएंगे,  
भजोरे दीप ये सारे....

उठाओ सुप्त जन-जन को,  
बुलाओ लुप्त कण-कण को,  
प्रभाती गान गाना है,  
प्रभा फेरी लगाना है,  
करे उद्गोष ये आरे. ..

अंपेरा आ के घेरेगा,  
नहीं फिर पीठ फेरेगा,  
तरस जाओ दिवाकर को,  
बने हैं दाबू ग्रह हमारे ...

अंगुमाली को तर्पण कर,  
साओ, हर पात्र में जल भर,  
विद्वत् भितकर करे आकर,  
भानु को उष्यें हम मारे

सुबह फिर हो न हो प्यारे....

• • •

## मर गए साबीर सहकर

न सुनाता गीत गाकर,  
सकल पीडाएं छिपाकर,  
भूलता ना है, मुलाकर,  
याद कर कलमे उठाकर,

आज लिखता है कथाएं,  
लोचनो से नीर बहाकर....

वृद्ध युग विरोध तेरा,  
कर रहा वर्तमान मेरा,  
नासमझ हर एक युवक,  
तोड़ता हर एक घेरा,

रख दिया संसृति समय का,  
युवकों ने चीर तहकर...

करते उचित सब काम सारे,  
पर, है अनुचित यह पुकारें,  
है हुई हानि कोई भी,  
भूल जाता है जगन,

उठकर पुनः बनती नही,  
बिन यत्न ही प्राचीर बहकर ...

स्वार्थ अपना याद करके,  
जग पे अत्याचार करके,  
निर्घेनो पर आज हंसकर,  
ज्ञान से बँटे हुए सब,

पी रहे हैं रक्त जन का,  
उच्च वर्गी क्षीर कहकर....

हाय-हाय क्यों पुकारे,  
देश के सुन्दर सितारे,  
आर्त तन-मन आज सारे,  
तेरी औरो के ही जैसे,

मिट गई स्वयं कुछ समय के,  
बाद तन की पीर रहकर....

वेद कहता सहन करना,  
भार अपना वहन करना,  
साधु संत कवि अनंत,  
दे गए उपदेश ये पर,

उलझनें न सुलझ पाई,  
मर गए साबीर सहकर....

• • •



## निस्तार है किस ओर से

फट जाए परदे कान के,  
गर बोलते हैं जोर से,  
लेकिन कहो कैसे वचें  
अपने ही घर के चोर से....

इस रश्क का शासन यहा,  
और अश्क का आसन यहा,  
घिरता हुआ इन्सान है,  
गिरता हुआ आसमान है,  
गर दे यहां आवाज तो,  
आए कोई किस ओर से....

दृग बन्द कर बैठे सभी,  
तिमिरावरण या है यहां,  
हैं ये किसी में खो गए,  
या सो गए हैं सब यहां,  
कैसे ये बांधे जाएंगे  
अनुराग की इस डोर से....

दरिया में कष्टी देखकर,  
ही डर रहे इन्सान हैं,  
कुछ जोर से चलकर ही अब,  
आते यहां तूफान हैं,  
कैसे मंगाए जाएंगे  
मोती ये गोताखोर से....

सब ही तेरे जैसे यहां  
घबरा रहा फिर किसलिए  
बिन सांस ले गतिमान हो,  
ये भाग्य फिर रग लाएगा ।

यो ना तुझे देगा, कोई, करके ही कुछ ले पाएगा,  
कर वक्त को बेकार तू, मानव न कुछ भी पाएगा ।

• • •

## कही ऐसा न हो

कही ऐसा न हो ऐ मेरे खुदा,  
जिन्दगी रवाव ले के सो जाए,  
मेरी लग्जिश का मेरी जिन्दगानी,  
हाय किस्मत ! क्यों अब सिला पाए....

मेरा मकसद फकत नहीं इतना,  
कि तसब्बुर ही बस ये पूरे हो,  
मैं भी न मह्वे-यास हो पाऊँ,  
उनके अरमान भी न पूरे हो,  
है मशीयत में कश्मकशे आलम,  
और मायूसियाँ भी आ जायें ...

मेरा दिल है गिला गुजार नहीं,  
है ये नादान गिला करता है,  
कभी तकव्वुर में डूब जाता है,  
कभी ये खुद गुहार करता है,  
पर है अन्जान सब फरेबों से,  
जुल्म सहते हुए चला जाए....

• • •

## सदाएं सवाली

दामने-चाक में ढालो नहीं,  
खरात की चीजे,  
अगर देना ही है कुछ तो,  
दामने-नी तो सिलवादो ।

करोगे क्या सभी कुछ तुम,  
सियह अम्बार में रखकर,  
हमारा घर किराए पर,  
ही बस एक बार भरवादो ।

जो दहने-भौत में गए,  
चलो उनको भुला देंगे,  
मगर अब के बीमारों का,  
तो तुम इलाज करवादो ।

साल-ए-नी को देते हो  
ये सदाएं मुबारकवाद,  
फकत-अय्याम की खातिर  
हमें दाने तो दिलवादो ।

• • •

क्या पाएंगे ?

हो रहा भयभीत मेरा,  
सोचकर कोमल हृदय ये,  
पत्थरो की राह पर क्या,

पद्म-पद चल पाएंगे ?

लोग कहते हैं चिताए  
आदमी को राख करती,  
हो चुके जो राख पहले,

क्या पुन. जल पाएंगे ?

आज अपने ही विरोधी  
है, कोई दूजा नहीं,  
अपनी ही गर्दन पे क्या,

चाकू-छुरे चल पाएंगे ?

शाम हो मेरी सुहानी  
हर मनुज ये चाहता है  
देखलो भं अर्चना से

गमगीन दिल ढरा पाएंगे ?

हो रहा सत्य अकेला,  
झूठ की नगरी में मेला,  
बन मनुज ये मनुजता से,

आज क्या हल पाएंगे ?

ये नहीं है आपदाएं,  
हम तुम्हे कैसे बताएं,  
सोचता हू नव से क्या

सबट पूरा टल पाएंगे ?

## इस भाव को

बात सुन आधी सभी ही,  
राह अपनी से रहे हैं,  
सोचकर घृणित हृदय है,  
समझा न कोई स्वभाव को ।

ये अहकारी प्रवृत्ति,  
खींचनी है तार सारे,  
जान लो न मिटा सकेगा,  
कोई दूर बैठा तनाव को ।

जिन्दगी काफी बड़ी है,  
आज का पल न लुटाओ,  
पूर्ण न कर पाओगे,  
पल में जिवा के चाव को ।

व्यस्त जीवन है, समय न,  
ग्रथिया, सुलझा सके,  
कौन हो एकत्र बांधे,  
बढते हुए दुराव को ।

ससृति सिद्धान्त सारे,  
आज झूठे बन चुके हैं,  
कर गया बेचैन कोई,  
त्याग के इस भाव को ।

• • •

## आज पपीहे और न बोल

माना बड़ा वियोगी है तू,  
पीडा तेरी गहरी है,  
तेरी प्रेमिल ये घड़कन औ  
दृष्टि घन पर ठहरी है.

पर कर्णहीन वह नहीं सुनेगा  
आज पपीहे और न बोल ।

हृदय बनाए स्वप्न सुनहरे,  
कितने ऊँचे, कितने गहरे,  
खण्डित करता है वो निर्मम,  
परिवर्तित रूपों पर पहरे,

बांट रहा है किसको आसू  
आँखों की पलकों पे तोल ।

सभी अहर्निश एकाकी है,  
मगलमय हो शाम सुहानी,  
पर जन को तू दुआ दे रहा,  
भूल निजी यमगीन कहानी ।

इन्तजार किसका करता है,  
रात गए दरवाजे खोल ।

जल है उसकी दीलत माना,  
जिससे तेरी प्यास बुझेगी,  
लेकिन वो निष्ठुर ये सोचे,  
ये मासूमी मुझे ठगेगी ।

प्रणय याचना अधिक करी जो,  
रख देगा हाथों पर मोल ।

• • •

## आज कोई जा रहा है

दीपको जलकर दिखाओ,  
पथ-पथिक को आज अपना,  
छोड़कर अंधेर नगरी,

आज कोई जा रहा है ।

बादलों गर्जन करो न,  
दामिनी न तू कड़कना,  
शात हो ऐ व्योम तूं भी,

आज कोई जा रहा है ।

मित्रगण निःशब्द बयो हो,  
बोलती बयो रुक गई है,  
'अलविदा' कहना क्यों भूले

आज कोई जा रहा है ।

व्यतीत पल अतीत है अब,  
स्मृतियां ही शेष होंगी,  
बांध सब सामान अपना,

आज कोई जा रहा है ।

ना धृणा का साथ देना,  
ये प्रणम का समय है,  
भरा दोनों त्याग करके,

आज कोई जा रहा है ।

अधुआ कुछ पल ठहरना,  
भावनाओं के प्रवाहो,  
तेज बहकर न डुबाओ,

आज कोई जा रहा है ।



बोल ऐ जिह्वा हमारी,  
है यह अतिथि मिलन  
तोड़कर रिस्ते सभी

आज कोई जा रहा है।

आँखों में आँसू लिए,  
यादगार अपनी दिए,  
लेन — देन सब चुकाकर

आज कोई जा रहा है।

• • •

## सो रहा है

चाद है पीड़ित हमारा,  
ओढ़ चादर सो रहा है,  
तारकों का दल विवश है,  
नभ उदासिल हो रहा है ।

पल्लवों में शोक छाया,  
पर तरु न रोक पाया,  
शात ही उपवन खड़ा है,  
फूल मुझिया पड़ा है,  
पूछते भंवर ओ कोयल,

क्या हुआ ? क्या हो गया है ?  
कूल से मिल पूछती है,  
लहर तेजी से उछलकर,  
ना डुवों में किसी को,  
नाविकों से पूछ लेना,  
चाद की पीड़ित दशा में,  
क्या कुछ सुधार हो गया है ?

मेघदूतों जा के पूछो,  
पर न तुम अधु बहाना,  
देख कर हालत क्षपाकर  
की, लौटकर हमको बताना,  
आंस खोली है जरा सी,  
या अभी तक सो रहा है ?

आ रही है ये हवाएँ,  
सदेशवाहक कुछ बताएँ,  
क्या है पीड़ा आज उसको  
कह तु क्या है रोग उसका,

क्या कहीं उसका चिकित्सक,  
घर्म तो न खो रहा है ?

पृथ्वी-नभ पर है अंधेरा, जागता मानव है मेरा,  
है प्रतिक्षा कर रहे सब, उठती चादर वदन से कब

शान्त जगती में बड़ा ही  
व्याप्त भय अब हो रहा है ।

• • •

## दावा न कर

होगा बाद घने बादल में,  
या इस अंधेरे आंचल में,  
यहा रोशनी नहीं चांद की,  
हर एक से ज्वाला उठती है,

देख तमिऴि रात अमां की,  
पूनम का दावा न कर ।

धुध नहीं थी रात बादरे,  
वो घुए का धुधलापन था,  
धम फटने से कतरे-कतरे,  
होता वो सुन्दर बचपन था,

फूलो पर जलते रजकण है,  
सबनम का दावा न कर ।

आज डर कर रख रहा है,  
हर पथिक अपने कदम को,  
सहमकर उगते है पीछे,  
देखकर माली के ढंग को,

मुश्किल है वापस घर आना,  
पर जन का दावा न कर ।

हिंसा छोड़ो, प्रेम करो सब,  
दोहराई सब ; पुरा कथाएं,  
भाज तरसता है मेरा मन,  
सुनने को फिर परी कथाएं,

खनक रही प्राचीन बेड़िया,  
कगन का दावा न कर ।

• • •

## हृदय मेरी इंसानों में

छहरो को न दोषी कहना,  
नियति, समय सब कुछ अपना,  
पर डोल रही जीवन की नावें,  
मृत्यु के सूफानो मे ।

छोड़ दो मतलब के पारो  
दोस्ती बदनाम करना,  
आज घिरे हैं हम एकाकी,  
भीड़ भरे अज्ञानो मे ।

खाली नहीं जमी जीवन की,  
मैदान मौत का खाली है,  
देखा जश्न मनाते हमने,  
उनको कब्रिस्तानो मे,

जले शमां जल जाए प्रेमी,  
अपना कुछ संबध नहीं,  
परवानों की लाश उठाते,  
हम है उन परवानों मे ।

नही बुरी दुनिया, न कोई,  
बुरा यही अफसाना है,  
फिर भी खोज रहा अच्छाई  
हृदय मेरा इंसानो मे ।

• • •

## पर दाम न लगाओ

प्रेम से लेलो प्रिय,  
पर, दाम न लगाओ ।

ये मेरे फन का पहलू है,  
ये पूरा नहीं अधूरा है,  
हर एक कविता का अक्षर,  
सब के भावों का चूरा है,

सिक्के दिखा गरीब को,  
न लोभ मे फंसाओ ।

अमूल्य नहीं कहता हूँ मैं,  
सब मुक्त में विकने लायक है,  
अभिमान इसे समझो न तुम,  
बस मेरा शांतिदायक है,

सब जानकारी है मुझें,  
तुम और न समझाओ ।

नीलाम सभी को होना है,  
ये तो नियति का नियम नहीं,  
जो चीज प्रिय हो उसे कभी,  
बाधा करते प्रिय स्वर्य नहीं,

भुझसे सुबह-सुबह तुम,  
इन्कार न कराओ ।

एहसान नहीं होगा कोई,  
तुम जानो, राह में पाया है,  
ये हार किसी के फूलों का,  
बस हमने गले लगाया है,

एक बार माग कर के,  
तुम छोड़कर न जाओ ।

• • •

## अजनबी अंजान हमसे

आशनाओ का नगर है,  
अजनबी, अन्जान हम से ।

ताकतें तेरी बड़ी है,  
होसले मेरे बड़े है,  
हार हो या जीत हो ये,  
मौत से भी जा लडे है,

डर रहा है आज तक भी,  
ये मिटा श्मशान हम से ।

हम अकेले मच पर आ,  
गीत कुछ तुमको सुनाएं,  
ददं टपकाता फिरे जो,  
राग कण्ठो से बहाए,

पर न गाया जा सकेगा,  
क्राति का संघ गान हम से ।

भूख लगती है तुम्हे जो,  
धान खेतों मे उगाओ,  
कंठ है प्यासे तो खोदो  
कुछ कुएं और नीर पाओ,

बन भिखारी मांगते क्यों,  
दे दुआए दान हमसे ।

• • •

## होती सबकी मजबूरी है

करने को जीवन यापन,  
हम कालकूट भी पीते है,  
करते है काम यहां जो भी,  
होती सबकी मजबूरी है ।

प्रवाहमान है ये श्वासों, सीकर में डूबा यह बदन,  
आधी देह तो ढकी हुई, औ आधी है निर्वसन,  
कम दे दोगे, कम ले लेंगे, हम सबकी ही मंजूरी है,

अवलम्बित है हम तो तुम पर,  
ओ धन के मक्लीचूसो,  
अवाछित कम कराओ न,  
और न ही खून ये चूसो,  
सहमे रहते है हम घर मे, तुम से बहुत ही दूरी है ।

प्रगल्भ नही हम हो पाए,  
उन्मुक्त उत्कर्ष हो कैसे,  
अजहद वैषम्य इसी कारण,  
है योगक्षेम भी मुश्किल अब,  
गर, बोले ना तो, चिकने घड़े,  
बोलें तो बद-शाहूरी है ।

समवाय कहां से हो पाए,  
दीवार है मजबूत बहुत,  
जो तोड़े इनको आकर के,  
वो दृश्यमान ना होता है,  
है सब ही की, ये अभिलाषा,  
पर होती ही ना पूरी है ।

करते हैं काम यहां जो भी  
होती सबकी मजबूरी है ।





## फिर से चमन लगाएं

इन्सानियत को आओ,  
फिर से गले लगाएं,  
इन्सान का ये उजड़ा,  
फिर से चमन लगाएं...

जिस राह पर चलें हम,  
मजिल वही हमारी,  
जिस मोड़ पर रुकें हम,  
महफिल वही हमारी

कर दूर इस तिमिर को, आओ शमा जलाएं ...

दानी नहीं बनेंगे,  
पर हैं परोपकारी,  
बस देना ही नहीं ये,  
दुनिया भी है हमारी,  
नारा यही हमारा, सबको यही बताएं...

सहयोग से हमारे,  
पावन पुनीत कर्म ये,  
कर्तव्य को निभाना,  
सबसे उचित धर्म ये,

अपना समझ इसे हम, मन से इसे तिभाएं....

इन्सान हम बनेंगे,  
हैवान बन न पाए,  
इसका नशा चढ़े बस,  
ऐसी हवा चलाए,  
अपने किसी शहर को जन्नत तले ब्रताएं..



## विवाहोत्सव

नफरत की शहनाई बजती,  
बदले की ये आग जली है,  
आती है वारात दुश्मन की,  
हुआ मिलन जो, सबका नाश ।

महफिल में है तेज शराब,  
पीते ही हो हाल खराब,  
जहर मिलाया है सायी ने,  
हो पाएगी नहीं तलाश ।

माला डाली है बधन की,  
बजी तालियाँ इस क्रन्दन की,  
इस दुनिया में रहने वाला,  
बधन से बच पाता काश ।

दुआ सभी कुछ आई विदाई,  
घातों की है तेज लड़ाई,  
डोली में बँठी जो दुल्हन,  
होगी विदाई लेकर लाश ।

• • •

## हर शरूस यहाँ सेनानी

ये वतन शहीदों का है,  
हर शरूस यहा सेनानी,  
हो शव या फजर कभी,  
तुम मांगो, देंगे कुर्बानी...

मेहमां बनकर आएगा,  
मालूम है दुश्मन अपना,  
फिर भी इजहार यों करते  
ज्यों देख रहे हो सपना,

देते धोखा हम ना पर,  
गफलत ही सदा दिखाते,  
और फिर गनीम समझे  
कि है सारे अशानी ...

हमलावर ना बनते है,  
हो लाजिमी तो लड़ते,  
हमने सीखा है पुरखो से,  
हर सच्चाई पर अंड़ते,

दुनिया को सदा सिखाते है.  
हम अमन चैन से रहना,  
हम इसानी साजों में से,  
छेडे - धुन मस्तानी....

सरहद पर आ कोई बिछाए,  
गर, जाल हमें फंसाने,  
उनमे मिल हम जन्नत मनाते,  
दुश्मन को फुसलाने,

वो जान कभी ना पाए कि,  
हम महफिल में आए है,  
आज भले ही फसे हमारी,  
जोखिम में जिन्दगानी ..

• • •

## नहीं वक्त है

सहारे नहीं काम आएंगे दिले,  
नहीं वक्त है, ये सहारों का अब,  
खिजा हो संदा साय देगी तेरा,  
नहीं वक्त है. ये बहारों का अब ।

किसे याद कर जिन्दगी रो पड़ी,  
किसे याद कर मुस्कुराने लगी,  
किसे याद कर ये गिलाए जगी,  
किसे याद कर गीत गाने लगी,  
न हमराज कोई मिलेगा यहां,  
नहीं वक्त है, राजदारों का अब ।

है जब तेरे सग तेरा ही काफिला,  
तो डरता है क्यों दिल, जरा कुछ बता,  
ये मजिल नहीं दीखती है तो क्या,  
तू भूले भी क्यों राह की इत्तजा,  
न मुमकिन नहीं, मजिले न मिले,  
नहीं वक्त है, रह गुजारों का अब ।

ये तूफान है डर रहा क्यों बता,  
है मेहमान दो पल चला जाएगा,  
हुआ क्या अगर ऐ मेरे ना खुदा,  
तू कर ताअजीम छला जाएगा,

यही सोच मसधार अपना जहा,  
नहीं वक्त है ये किनारों का अब

कफन भी नहीं औ दफन भी नहीं,  
यहा लाश बनकर पडे ही रहो,  
नही बारियों का जमाना दिले,  
यहा बन कतारे खडे ही रहो,

फैक आयेगा कोई इमशान मे,  
नहीं वक्त है ये मजारों का अब ।  
ओ खुद ही खडा रह सके वो रहे,  
नहीं वक्त है बेसहारों का अब ।

• • •

## हमें चाहिए

नजारों की कोई कमी 'विश्व' ना,  
हमें देखने को नजर चाहिए,  
खुदा या फरिश्ते की न जुस्त जू,  
हमें एक उम्दा बशर चाहिए ।

नहीं आरजू न कोई इस्तजा,  
करंगा बताता हूं पहले खुदा,  
नही सरनिगूं सेरे सामने ना खुदा,  
नही सैल-सिफत से दहशत शुदा,  
यूंही बांत शीतल बही जा रही,  
हमें एक तन्हा सहर चाहिए ।

बाबे हल से मैं हूं भबरा गया,  
यह सोचना भी गलत है जहां,  
नही ये बामाएं मुझे चाहिए,  
नही रोशनी की जहरत यहां  
जहां हो धुपलके से तम का मिलन  
हमें एक ऐसी सहर चाहिए ।

खड़े हो के हम चल दिए उस सहर,  
मिली जगह बैठने के लिए,  
जहां ने यूं ही दार्शनिक कह दिया,  
मिली बात न सोचने के लिए,  
जहा सब मिले, मा अकेले रहे  
हमें एक ऐसा दहर चाहिए ।

• • •

अच्छा किया तू ने

एहसानमंद अब नहीं,  
तेरा दिया अब सब नहीं,  
जो या अनुग्रह कर दिया,  
वो ले लिया तूने,  
अच्छा किया नियति  
बहुत अच्छा किया तूने ।

गर अब कहूं बुरा है ये,  
क्या फायदा इससे  
बदला है कब अच्छाई मे,  
कुछ भी यहा किससे,  
कहता यही हुआ वही,  
जो रच दिया तूने....

संसार के बंधन से कोई,  
छूट ही गया,  
सांसी का तार एक पल मे,  
टूट ही गया,  
जगती के उपकरणों को व्यर्थ,  
कर दिया तूने ...

अनुचित नहीं, उचित है ये,  
सुन्दर सुमन चुना,  
पागल - सी भावनाओं की,  
ध्वनि को न सुना,  
लेता बहुत संसार उससे,  
ले लिया तूने...

मालूम होगा आज कौन,  
अपना - पराया है,

सहयोग कौन दे रहा,  
किमने सताया है,  
निज -- पर परखने का बना,  
मौका दिया तूने....

पर पांव पर चलता रहा,  
मैं आज तक जग मे,  
देखी नही कठिनाइया,  
मैंने कभी मग मे,  
मैं सुप्त था जीवित,  
अब जगा दिया तूने ...

• • •

उस दिन भी शाम हुई साकी

आकाश में मन जाने को था,  
यमराज लिए आने को था,  
दायित्व अधूरे रहे सभी,  
पूरे वो शब्द न कहे कभी,

वो भी बैद्यग संग हम भी थे,  
अवदात दुआ में गम भी थे,  
जीवन जीने को इक पल भी  
तब नहीं रह गया था बाकी ..  
उस दिन भी सूरज निकला था,  
उस दिन भी शाम हुई साकी,

मेरी थी चाह प्रलय होती,  
ये धरा सलिल में लय होती,  
सबकी आँखें उपालम्भ भरी  
मेरी नजरें बेचन ढरी,,  
आगे आते कतराता था,  
न जाने क्यों क्षरमाना था,  
औंधा लेटा था शंया पर,  
जग का करार ले नापा की

कितनी निष्ठुर है नियत - गति,  
अधिरत चलती ही रहती है,  
है कंसी आग चिताओ की,  
अनबुझ जलती ही रहती है,

लाखो जीवित मुँह लाकर,  
इस आग में डाले जाते हैं  
पर उस दिन थे डाले आँसू,  
है कसम हमें दिल की, जा की  
उस दिन भी सूरज निकला था,  
उस दिन भी शाम हुई साकी ।

• • •

या मंदिर है मधुशाला/77



